



Maltas Ziņas

Maltas pagasta pārvaldes informatīvais izdevums

2020. gada 24. jūlijs

Reģistrācijas numurs 40900027426

Nr. 7 (46)

Maltas pagasta 17 piecgadnieki nosvinējuši Bērības svētkus



11. jūlijā Maltas kultūras namā notika Bērības svētki «Mēs esam personības», kas pulcēja 17 Maltas pagasta piecgadniekus.

Šogad gaviļnieki sanāca kopā Bērības salā, kuras slavas zālē tika uzņemtas jaunas personības.

Lai par tādām kļūtu, gaviļniekiem bija jāiešūpojas Goda šūpolēs, kā arī visi klātesošie jāiepazīstina ar sevi: mīļākā nodarbošanās, mīļākais ēdiens, sapņu profesija un frāze vai izteiciens, ko lieto visbiežāk.

Jāatzīst, ka visi piecgadnieki godam tika uzņemti Bērības salas iemītnieku pulkā, par ko katrs saņēma salas mīļāko un pūkaināko iemītnieku – lāci. Savukārt par paklausību un piedalīšanos uzņemšanas rituālos – saldumu tūtas. Kā apliecinājums iekļaušanai slavas zālē katram gaviļniekam nu būs piemiņas fotogrāfija, kas tapa fotobūdā.

Par «uzņemšanas rituāliem» rūpējās animatore Minnija (Marina Bikova), kura kopā ar gaviļniekiem un vecākiem gan dejoja, gan pildīja dažādus uzdevumus, kā arī pārsteidza ar bagātīgu konfeti lietu. Savukārt Everita Štekele, Agate Gžibovska un Mārīte Šadurska salu piepildīja ar skaņīgām dziesmām, liekot gaviļniekiem un ciemiņiem aizdomāties par dzīves skaistāko laiku – bērību, kas paiet ļoti ātri, bet tad, kad kļūstam pieauguši, mēs pēc tās ļoti, ļoti skumstam...

Pateicībā par bērniem sniegtu mīlestību un rūpēm Normunds Štekels visām māmiņām veltīja sirsnīgu dziesmu «Māmiņai», bet no gaviļniekiem vecāki saņēma saldu buču un ziedīņu – skaistu rozi.

Mārītes Šadurskas teksts

Aktualitātes īsumā

Šogad bērnodārzs strādā visu vasaru

Maltas PII «Dzīpariņš» vadītāja Alīna Čistjakova informē, ka kopš maija vidus pedagogi, arī citi darbinieki sāka izmantot atvaļinājumus. Notiek plānotie teritorijas labiekārtošanas darbi, kuros šovasar mums ļoti palīdz trīs jaunieši – Viktorija, Daniels un Einārs. Pašlaik darbojas divas dežūrgrupas. Iestādes darba laiks palika nemainīgs – no plkst. 7.00 līdz 18.00. Audzēkņi daudz laika pavada ārā. Protams, bērnodārzā nevar pilnā mērā izbaudīt vasaru un brīvlaiku, bet, ko lai dara, ja daudziem vecākiem arī vasara ir aktīvs darba periods un nav citu bērnu pieskatīšanas iespēju. Darbiniekiem un audzēkņiem, kuri pašlaik bauda atvaļinājumu un brīvlaiku, – saulainu un priecīgu notikumiem bagātu vasaru!

BJC – Bērnu dienas un nometne futbolistiem

Maltas Bērnu un jauniešu centrs durvis apmeklētājiem atvēra 9. jūlijā. Paldies vasaras darba praktikantiem Dagnei un Vadimam par sagatavotajām radošajām un sportiskajām aktivitātēm.

10. jūlijā notika radošā pēcpusdienā «Taureņu salidojums», 13. jūlijā – radošā darbnīca «Origami», bet 16. jūlijā – «Balonu jampadracis». Paldies jauniešiem – Dagnei, Vadimam, Eināram, Karīnai, Agatei, Ramonai, Viktorijai un Katrīnai – par palīdzību aktivitāšu vadīšanā! Savukārt 17. jūlijā BJC tika aizvadīta «Garšīgā piektdiena», kad bērni cepa un zīmēja picas, gatavoja desertus no saldējuma un augļiem.

Rēzeknes sporta skola no 10. līdz 18. jūlijam organizēja dienas nometni futbolā (treneris Jurijs Ionins). Sadarbībā ar BJC 13. jūlijā jaunajiem sportistiem tika organizēta radošā darbnīca «Nometnes karogs», bet 18. jūlijā zēni radošajā darbnīcā katrs veidoja savu zelta medaļu un uzvaras kausu, kā arī «nemūsdienīgu» spineri, informē Maltas BJC metodiķe Inta Bule, kura vadīja minētās nometnes.

Uzsākta tilta pār Maltu atjaunošana

Uzsākti Maltas tilta pārbūves darbi uz galvenā autoceļa Krievijas robeža (Grebņeva)–Rēzekne–Daugavpils–Lietuvas robeža (Medumi) (A13) Maltā (71,46. kilometrā).

Darbu laikā tiks atjaunota tilta brauktuve un ietvju konstrukcijas, kā arī tiks veikts laidumu un siju remonts un uzstādītas jaunas drošības barjeras. Būvdarbu laikā satiksme pār tiltu tiks organizēta ar luksoforiem pa vienu brauktuves joslu un ātrums tiks ierobežots līdz 30 km/h. Darbus veiks SIA «Tilts», to līgumcena ir 362 465 eiro (ar PVN) un darbus plānots pabeigt līdz šī gada beigām, informē VAS «Latvijas Valsts ceļi» Komunikācijas daļa.

Bibliotēkā – liliju izstāde

No 13. līdz 17. jūlijam Maltas pagasta bibliotēkā bija skatāma liliju izstāde «Mans prieks ir manas puķes». Liliju izstāde bibliotēkā tiek rīkota ik vasaru un kļuvusi par lasītāju iemīļotu tradīciju. Šogad izstādē eksponēti vairāk nekā 20 šķirņu šo karalisko ziedu, kas ir nepārspējami savā krāsū, formu un smaržas bagātībā. «Īpašs paldies bibliotēkas lasītājiem: Birutai Lohmotko, Regīnai Prohorenko, Inesei Bunderei, Annai Babrei, Marijai Žigunovai un bibliotekārei Marijai Trusovai par līdzdalību izstādes tapšanā. Lai arī turpmāk jūsu košumdarzros lilijas zied krāšņi jo krāšņi!» norāda bibliotēkas vadītāja Ērika Grigorjeva.

Maltēnieši – Rēzeknes novada apskriešanas svētkos

17. jūlijā pie ūdenstūrisma centra «Bāka» tika dots starts Rēzeknes novada apskriešanas svētkiem – Kopības skrējienam, kas šogad pirmo reizi tika rīkots par godu Rēzeknes novada dienai. Skrējiens notika divos maršrutos apkārt Rēzeknes novadam. Visas dienas laikā tika noskriet 214 kilometri.

Maltas pagasta dalībnieki skrēja divos posmos: Kruķi–Rogozovka, kur 12 km garo distanci veica Rēzeknes novada BJSS dalībnieki: Daniils Prančs, Vladislavs Jermolajevs, Makss Jemeljanovs, Aleksandrs Tumaševičs, Sems Stepanovs, Artis Morozs, Staņislavs Čerņavka un Sergejs Kondrats. Savukārt posmu Feimaņi–Puša (13 km) veica Mārīte Šadurska un Juris Dombrovskis, kurš skrēja līdz pat Mākoņkalnam, tādējādi pieveicot 31 km garu distanci, informē Maltas KN mākslinieciskās daļas vadītāja Mārīte Šadurska.

Mobilais mamogrāfs Maltā – 29. augustā

SIA «Daugavpils reģionālā slimnīca» plāno veikt mobilā mamogrāfa izbraukumu uz Maltas pagastu 22. augustā (pie BJC, Parka iela 20) no plkst. 9.00 līdz 11.00.

Piedāvājam šādus mamogrāfijas izmeklējumus:

1. Valsts krūšu dziedzeru audzēja skrīninga ietvaros sievietēm ar speciālām Nacionālā veselības dienesta uzaicinājuma vēstulēm – izmeklējumu veic BEZ MAKSAS.

2. Diagnostiskais izmeklējums ar ārsta nosūtījumu (jāmaksā pacienta iemaksa – 3 eiro).

AKCIJA! D vitamīna analīzes – 6 eiro, kā arī veicam visu veidu analīzes. Analīžu rezultātus saņemsiet jums ērtākajā veidā. Tālrunis uzziņām – 26212236. Veicam izmeklējumus bez iepriekšēja pieraksta, informē SIA «Daugavpils reģionālā slimnīca» valdes loceklis Grigorijus Semjonovs.

Realizēts projekts «Āra deju plača ierīkošana pie Maltas kultūras nama»



Piedaloties «Rēzeknes rajona kopienu partnerība» rīkotajā projektu konkursā, Maltas pagastā tika realizēts projekts «Āra deju plača ierīkošana pie Maltas kultūras nama» (Nr. 19-01-AL15-A019.2201-000008). Tas tika finansiāli atbalstīts Eiropas Savienības Eiropas Lauksaimniecības fonda lauku attīstībai (ELFLA) Latvijas Lauku attīstības programmas 2014.–2020. gadam apakšpasākumā «Darbību īstenošana saskaņā ar sabiedrības virzītās attīstības stratēģiju».

Zemessargi un karavīri sakopj vietu pie obeliska Rušenicā

9. jūlijā, sagaidot Latvijas armijas 101. dzimšanas dienu, kas tiek svinēta 10. jūlijā, Zemessardzes 32. kājnieku bataljona zemessargi un karavīri veica uzkopšanas darbus piemiņas vietā pie obeliska Jelgavas 3. kājnieku pulka karavīriem.

Bataljona veterāni kopā ar savu vadītāju Antonu Cauņu aktīvi iesaistās dažādos pasākumos pie šī obeliska, īpašu vērību veltot tam, lai pieminējamā apkārtnē tiktu sakopta, lai tas būtu pieejams sabiedrībai. Tā pirms gada, pateicoties veterānu iniciatīvai, tika ierīkotas kāpnes, lai obelisks būtu vieglāk pieejams, izveidotas in-

formatīvās plāksnes par vēsturiskajiem notikumiem.

1920. gada 16. janvārī šajā vietā Jelgavas 3. kājnieku pulks izcīnīja sīvas cīņas pret lielinieku karaspēku, un tam par godu šajā vietā 1936. gada 16. augustā tika atklāts piemiņas obelisks ar tekstu «3. Jelgavas kājnieku pulka cīņu vieta uzvaras gājienā pa Latgali. 1920.16. I. mēs nesām sauli, brīvību un patstāvību Latvijai». Tā laika avīzes vēsta, ka pasākums bijis ļoti kupli apmeklēts, esot ieradusies četri tūkstoši cilvēku!

Padomju gados pieminēklis tika bojāts – pēc 2. Pasaules kara obeliska augšējā daļa tika no-

Projekta rezultātā tika ierīkots deju placis un iegādāti četri garie koka soli. Būvētā – izveidota brīvības pasākumu norises vieta, kur būs iespēja rīkot daudzveidīgus tematiskos kultūras pasākumus visām paaudzēm. Tādējādi tiks veicināta vietējā teritorijā raksturīgo vērtību, tradīciju, kultūras mantojuma saglabāšana un popularizēšana.

Uzstādītais āra deju placis ir pieejams bez maksas visiem Maltas pagasta iedzīvotājiem un viesiem. Projekta kopējās izmaksas – 9018,31 eiro, no tām ELFLA publiskais finansējums ir 7342,25 eiro. Līdzfinansējumu – 1676,06 eiro – nodrošinās pašvaldība. Plašāka informācija pie projektu koordinatores Irinas Orlovskas, tālr. 64634368.

Vairāk informācijas par Eiropas Lauksaimniecības fondu lauku attīstībai – Eiropas Komisijas tīmekļa vietnē http://ec.europa.eu/agriculture/rural-development-2014-2020/index_lv.htm

gāzta. 1988. gada vasarā tas tika atjaunots. 80. gadu beigās to sakopa Latvijas Tautas frontes Feimaņu nodaļas aktīvisti un ar Rēzeknes rajona kultūras nodaļas atbalstu rīkoja piemiņas brīžus Lāčplēša dienā ar lāpu gājieni, sveicīšu iedegšanu. Piemiņas zīmi pēc atjaunošanas iesvētīja Rozentovas katoļu draudzes prāvests. Katru gadu šeit tika rīkotas talkas, zemessargi, karavīri un jaunsargi divas reizes gadā devās uz Rušenicu, lai sakoptu apkārtni apkārt obeliskam.

(Zemessardzes 32. kājnieku bataljona komandieris majors Edgars Belinskis)



Mākslas plenērā gleznās iemūžināti Maltas pagastu apvienības 15 dievnami



No 1. līdz 17. jūlijam «Rēzeknes novada dienu 2020» laikā īstenota vērienīga un nebijusi iecere, kas apvienoja Rēzeknes novada pašvaldības Maltas pagastu apvienības visus sešus pagastus, – Mākslas plenērs «Dievnami gleznās» (fotomirklī – 20. lpp.).

Par idejas rašanos stāsta Maltas KN vadītāja **Elīna Prusaka**: «Kā jau katru gadu, katram pagastam vajadzēja nākt ar savu ideju Rēzeknes novada dienu svinībām. Šogad Maltas KN mākslinieciskā vadītāja

Mārīte Šadurska izteica domu par mākslas plenēru. Tik tiešām – tāds pie mums nav bijis! Tad nu es uzstāju, ka jāiemūžina dievnami Maltas pagastu apvienībā. Tie taču ir mūsu svētums! Priesteris Rinalds Broks vēlāk atzina, ka tā bijusi drosmīga ideja, bet – viss izdevās.

Ja novada svētki būtu jāraksturo vienā vārdā, tad es teiktu, ka tā ir mīlestība: pret līdzcilvēkiem, dzimto vietu, savu skolu, savu dievnamu. Mūsu idejas noformulēt palīdzēja Ata Kronvalda atziņa, ka «tēvu zemes mīlestības iesvētītājam jābūt ticības mācībai». Tik tiešām – šī mīlestība jau sākas, saņemot krustības sakramentu savā dievnamā. Novada Kultūras nodaļas vadītāja Ināra Pleikšne piebilda, ka noteikti vajag iekļaut garīgās mūzikas koncertus, kas patiešām kļūva par visas konfesijas vienojošo stīgu. Tā nu viss bija salicis «pa plauktiņiem».

Ļoti iespaidīgs bija koncerts KN, arī vecticībnieku dziedājums pēc senajām zīmēm! Tik gaiša pēcnoskaņa palikusi no visa redzētā un dzirdētā! Milzīgs paldies māksliniecēm, viņas kā saulītes paspīdēja, bet atstāja daudz siltuma. Gribētos, lai tas paliek Maltas pagasta rīcībā un gleznas varētu rādīt viesiem un arī iedzīvotājiem kādos pasākumos. Šo kolekciju nevajadzētu «sadalīt» pa dažādām vietām, jo tas ir mūsu visu kopējais – visas Maltas pagastu apvienības lepnums!»

Sešas Latgales mākslinieces



No kreisās: Dz. Romanovska, A. Ritiņa, T. Višņakova, V. Ušpele, I. Griezāne, V. Stupāne

Maltas pagastu apvienībā esošās triju konfesiju 15 baznīcas gleznoja profesionāli mākslinieki: **VĒSMA UŠPELE**: Rozentovas (Maltas) Sv. Krusta Pagodināšanas Romas katoļu baznīcu; Maltas (Rozentovas) Visusvēto pareizticīgo baznīcu; Maltas (Borovajas) vecticībnieku kopienas lūgšanu namu un Vainovas vecticībnieku draudzes dievnamu. **ILZE GRIEZĀNE**: Feimaņu Svētā Jāņa Kristītāja Romas katoļu baznīcu un Zosnas Svētā Erceņģeļa Miķeļa Romas katoļu baznīcu. **VIJA STUPĀNE**: Pušas Vissvētās Trīsvienības Romas katoļu baznīcu un Prezmas Sv. Apustuļu Sīmaņa un Jūdas Romas katoļu baznīcu. **AGRA RITIŅA**: Tiskādu Svētās Trīsvienības pareizticīgo baznīcu un Tiskādu Svētās Trijādības lūgšanu namu. **TATJANA VIŠŅAKOVA**: Štikānu vecticībnieku lūgšanu namu; Borisovkas vecticībnieku lūgšanu namu un Poramonovkas vecticībnieku kopienas lūgšanu namu. **DZINTRA ROMANOVSKA**: Ismeru vecticībnieku draudzes dievnamu un Kāmpišķu vecticībnieku lūgšanu namu.

Četras gleznotājas – Vēsma Ušpele, Ilze Griezāne, Vija Stupāne un Agra Ritiņa veido radošo apvienību V.I.V.A., kuras kopīgās gaitas aizsākušās 2006. gadā. Visas gleznotājas ir no Latgales. Vēsma Ušpele dzīvo Maltas novada Garkalnos (no 1995. gada regulāri piedalās grupu izstādēs un plenēros Latvijā un ārvalstīs, sarīkojusi vairāk nekā 40 personālizstādes; strādā glezniecībā, keramikā, ir latgaliešu kultūras gada balvas «Boņuks» māla statuešu autore); Ilze Griezāne vada Latgales mākslas un amatniecības centru Līvānos; Vija Stupāne dzīvo Preiļu novadā Kastīrē un audzina piecus dēlus; Agras Ritiņas radošais ceļš ir cieši saistīts ar viņas kā pedagoga darbu kopš 1997. gada. Vēsma Ušpele par apvienību V.I.V.A.: «Kodols, bez kura vairs nevar iztikt. Tagad jau tie, kas organizē, arī zina, ka šīs te četras jāaicina kopā, tas nozīmē, ka mūs jau redz kā kopumu. Katra par sevi mēs esam topoša vai esošā māksliniece, kura reāli arī strādā.» Savukārt Dzintra Romanovska dzimusi Ozolaines pagastā, pabeigusi Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolu, studējusi Latvijas Mākslas akadēmijā Mākslas zinātnes nodaļā. Lai arī šobrīd pamatdarbs ir Rīgas Porcelāna muzejā kā zinātniskajam speciālistam, glezniecība joprojām ir neatņemama dzīves daļa. Rīgā pasniedz individuālas gleznošanas nodarbības. Kopš vidusskolas laikiem kopā ar kursabiedriem iedibināja plenēru tradīciju, kuri joprojām tiek rīkoti dažādās Latvijas malās draugu un paziņu lokā. Pagājušajā gadā plenērs tika sasaukts ar daudzu Latgales lauku baznīcu apmeklējumu. Bet māksliniece un restauratore Tatjana Višņakova dzimusi Silmalas pagasta Štikānos. Šogad absolvējusi maģistrantūru Latvijas Mākslas akadēmijas Mākslas zinātnes nodaļas Restaurācijas apakšnozarē. Personālizstādes rīko kopš 2010. gada, labprāt piedalās arī kopizstādēs visā Latvijā. Aktīvi glezno plenēros. Profesionāli nodarbojas ar ikonu un gleznu restaurāciju un kopēšanu.

Vēsma Ušpele šim plenēram tikusi uzrunāta kā jau vietējā – Maltas pagastā dzīvojoša un ievērojama māksliniece. Atskatoties uz šīm divām nedēļām, viņa atzīst: «Patiess prieks, ka īstenota tik vērtīga un tālskatīga ideja, turklāt tā gan mums, māksliniecēm, gan iedzīvotājiem ļāva uz Maltas pagasta apvienību paskatīties citādāk. Acīmredzot mani uzrunāja, jo es tomēr pazīstu visus apkārtnes māksliniekus, un prieks arī, ka visas atsaucās. Vienīgais jautājums bija, kura kuru dievnamu gleznos, bet izvēlējamies principu, kas kurai tuvāks. Viss notika tik ātri, ka sākotnēji steigā afišā bija «pazudis» 15. dievnams, tas izrādījās Vainovas vecticībnieku draudzes dievnams, bet to tad arī pati izvēlējās gleznot, jo atrodas netālu. Atmiņā paliks Feimaņu baznīca, kuras glezna tapa zem lietussarga – turējām lietussargu, kamēr Ilze darbojās.

Sākumā vienu dienu veltījām īpašam braucienam, kurā transportu nodrošināja Maltas pagasta pārvalde. Iepazinām visus dievnamus, palīdzējām viena otrai «iekārtoties» gleznošanai, ieskicējām uzmetumus, lai jau nākamajā dienā sāktu katra savu darbu. Svarīgi bija noķert to mirkli, sajūst īsto vietu un ietilpināt konkrētā izmērā. Taču tas nekādi nēierobežoja. Tiesa, dažos gadījumos sākotnējais kompozīcijas redzējums gleznā bija mainījies. Katrs meklēja un attēloja savas sajūtas konkrētajā vietā. Tas arī ir tas unikālais. Paldies vietējiem iedzīvotājiem, kas arī palīdzēja, kad bija nepieciešams.

Man jau sen priesteris lūdza, lai uzgleznoju Rozentovas baznīcu. Tad nu šī bija iespēja. Taču sajūtas bija, ka gleznoju vienkārši dievnamu, nevis konkrētu konfesiju. Pie katra bija īpaša pietāte un bijība. Plenēros esam gleznojušas visu ko, tostarp arī dievnamus, bet šeit bija pat interesanti, ka tikai viena tēma, viss bija konkrēti, mērķtiecīgs darbs. Rezultāts nu ir izstādē, bet, jāteic, ka ideja ir izdevusies un lipīga. Tai noteikti ir nākotne ne tikai novada mēroga, bet, kas to lai zina, – varbūt no Maltas, Latgales un līdz pat Parīzei!..»

Ceļojošās izstādes atklāšana

18. jūlijā pagastos notika garīgās mūzikas koncerti un tikšanās ar māksliniekiem, bet pēcpusdienā Maltas kultūras nams aicināja uz paveiktā rezultāta – tapušo gleznu izstādes atklāšanu. Ceļojošā izstāde Maltas KN būs apskatāma līdz 14. augustam darba dienās no plkst. 11.00 līdz 14.00, pēc tam tā ceļos uz Rēzeknes novada domi un vēlāk – uz pagastiem.

Maltas KN mākslinieciskās daļas vadītāja Mārīte Šadurska informē, ka izstādes atklāšanas pasākumā Rēzeknes Vissvētās Dievdzemdētājas pareizticīgo baznīcas priesteris tēvs Viktors Teplovs uzsvēra, ka mākslinieces ir paveikušas svētīgu un paliekošu darbu. Noslēguma koncertā Maltas KN piedalījās visas sešas mākslinieces, kurām par sniegto atbalstu un piedalīšanos mākslas plenērā Maltas pagasta pārvaldes vadītājs Vitālijs Skudra pasniedza Pateicības rakstus un ziedus. Savukārt Rozentovas Romas katoļu draudzes prāvests Rinalds Broks pateicībā par ieguldīto darbu un mīlestību pret to, ko viņas dara, māksliniecēm dāvanā pasniedza grāmatu par Māti Terēzi «Tur, kur ir mīlestība, ir Dievs.» Daloties iespaidos, mākslinieces atzina, ka «tas ir lielisks iesākums tāda veida mākslas projektiem nākotnē, ko varētu realizēt plašākā mērogā».

Novada dienu noslēgumā notika četri garīgās mūzikas koncerti: Rozentovas (Maltas) Sv. Krusta Pagodināšanas Romas katoļu baznīcā, Kruķu kultūras namā, pie Maltas (Rozentovas) Visusvēto pareizticīgo baznīcas, pie Maltas (Borovajas) vecticībnieku kopienas lūgšanu nama un noslēgumā – Maltas kultūras namā. Koncertus sniedza Maltas KN sieviešu koris «Madariņa» (vad. Kristīne Zeltiņa), Mežvidu TN jauktais vokālais ansamblis «Bolss» (vad. Lāsma Inkina), Maltas mūzikas skolas vijolnieku ansamblis (pedagoģe Ilona Dervanova, koncertmeistare – Ludmila Semjonova), Rēzeknes Vissvētās Dievdzemdētājas pareizticīgo baznīcas dziedātājas (vad. Jeļena Burova), Rēzeknes NBKN bērnu folkloras ansamblis «Zdravinka» (vad. Jeļena Burova), Rēzeknes KN folkloras kora «Ivuški» grupa (vad. Jeļena Burova), Maltas KN krievu dziesmu ansamblis «Kalinuška» (vad. Olga Gaile), Silmalas pagasta kultūras nama sieviešu vokālais ansamblis «Noskaņa» (vad. Irīna Ščerbakova) un Naujenes KC slāvu tradīciju ansamblis «Radenie» (vad. Tatjana Čuprova). Novada dienas noslēdzās ar grupas «Ginc un Es» koncertu pie Maltas kultūras nama.



Rēzeknes Vissvētākās Dievdzemdētājas pareizticīgo baznīcas dziedātājas Jeļenas Burovas vadībā pie Maltas (Rozentovas) Visusvēto pareizticīgo baznīcas

Maltas pagasta pārvaldes vadītājs Vitālijs Skudra: «Šis plenērs bija tik veiksmīgs un ideja – tik laba, ka noteikti turpmāk nevajadzētu apstāties un to kaut kā ierobežot. Mums ir četras pagastu apvienības, katrā no tām – savi dievnami un citas kultūrvēsturiskas bagātības, bet gleznas taču arī ir vēstures liecības. It īpaši mūsdienās, kad viss tik strauji mainās. Kas to lai zina, kas būs kurā ēkā pēc gadiem, bet gleznās tas būs iemūžināts. Šajā plenērā tapušās gleznas ir kvalitatīvas, augstvērtīgas un atklāj mūsu pagastu svētības, kas vieno visu paaudžu cilvēkus. Arī mākslinieču stāstījums bija tik interesants! Paldies māksliniecēm par ieguldīto darbu un laiku. Vienīgi mazliet žēl, ka iedzīvotāji ir tik pasīvi un nenovērtē to skaisto, kas ir tepat, blakus. Bet vēl jau ir iespēja izbaudīt gleznas, atnākot uz kultūras namu! Izmantojiet šo iespēju.»